



Balıkesir

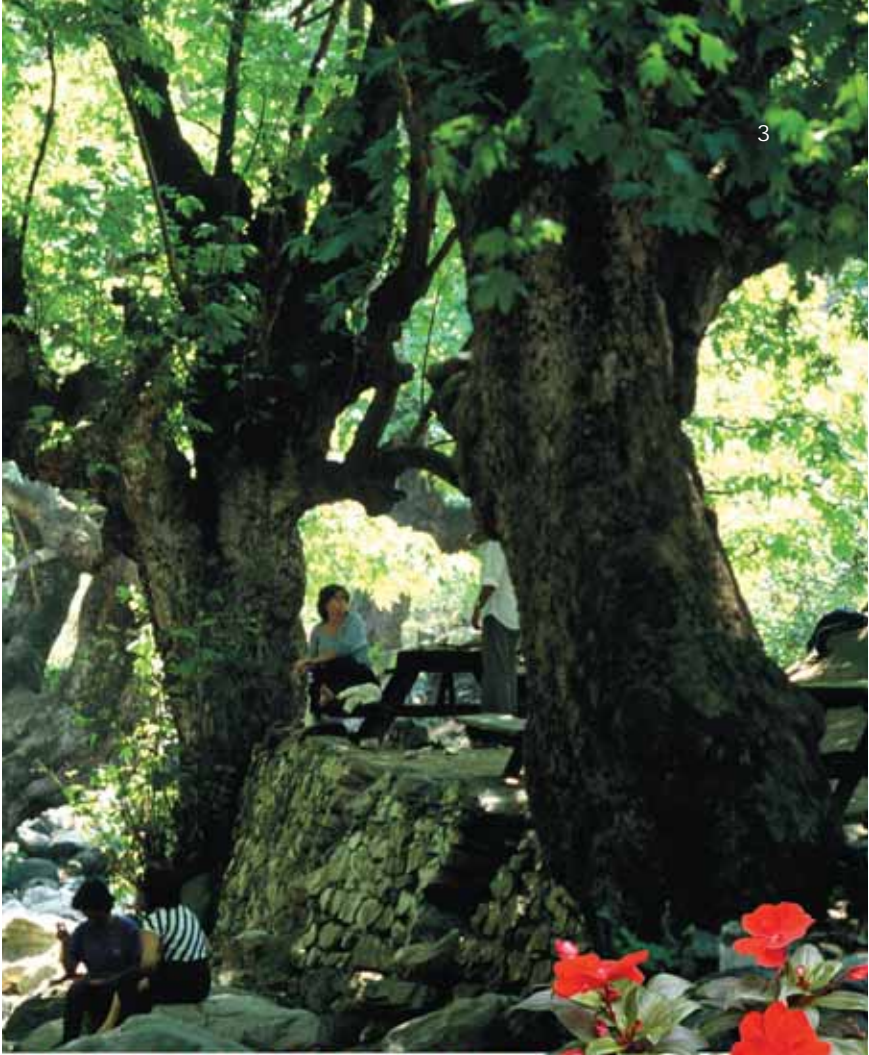






Balıkesir'in Coğrafyasına Yakınlaşın

Balıkesir; batıdan Çanakkale Boğazı ve Ege Denizi'ne; kuzeyden İstanbul Boğazı ve Marmara Denizi'ne kıyısı bulunan stratejik kent konumundadır. Bu sebeple, Türkiye'nin binlerce yıllık kültürel birikimine katkı sağlayan göç yollarının önemli ağlarından bir tanesi olmuştur.



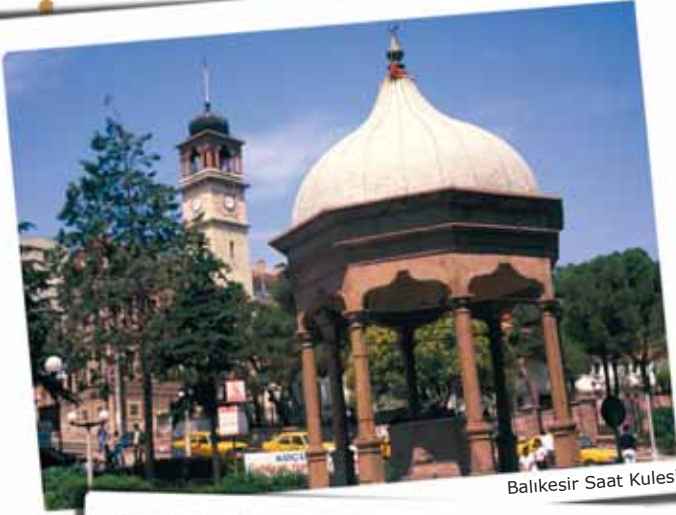
İklim

Balıkesir ilinde, Akdeniz ikliminin yanı sıra il genelinde yer yer Karadeniz ve Karasal iklimin etkisi de görülür.



Aylara Göre Ortalama Sıcaklık

Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
4,5	5,4	8,5	12,9	17,7	22,6
Temmuz	Ağustos	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık
25,8	25,4	20,7	15,9	9,7	6,0



Balıkesir Saat Kulesi



Anıttepe Atatürk Anıtı Rölyefi



Tarihi Ayvalık Evleri

Balıkesir'in Tarihi Dokusunu Tanıyın

Balıkesir çevresindeki arkeolojik araştırmalar, en eski insan yerleşiminin M.Ö.3000-yıllarına kadar uzandığını göstermektedir. Hitit metinlerinde **Assuva** olarak anılan Batı Anadolu'nun bu kısmı, Antik Çağ'da Çanakkale ile birlikte **Mysia** ismiyle tanımlanmıştır. Ayrıca Akhalılar ile Troyalılar arasında yaklaşık 10 yıl süren efsanevi Troia savaşları da il sınırları içerisinde bulunan ve Antik Çağ'da "İda Dağı" olarak anılan Kazdağları eteklerinde geçmiştir. M.Ö.12. yy'da ise Batı Anadolu'dan deniz kavimleri göçü ile gelen bazı kavimler Kyzikos (Erdek) ve Prokonnesos'a (Marmara Adası) yerleşerek Balıkesir'in bu tarihlere ait yerleşimlerini oluşturmuşlardır. Bunun yanında Adramytteion antik kenti bölgede Lidyalıların varlığına, Daskyleion Antik Kenti ise bir Pers Satraplığı olarak MÖ.600 lerden itibaren etkin olan Pers İmparatorluğu dönemine işaret etmektedir. Kentte Pers hakimiyeti M.Ö. 334 yılına kadar sürmüş ve Makedonya'lı Büyük İskender'in Granikos Çayı yanında Pers ordusunu yenmesiyle birlikte sona ermiştir. Daha sonra kent doğal ve tarihi sürecini yaşayarak Karesi Beyliđi ile adını duyurmuştur. Kurtuluş Savaşı'nda ise Mondros Mütarekesi'nden Cumhuriyetin ilanına kadar geçen sürede düzenlenen kongreler ve savaşa dair yazılı kararlar alması ile öne çıkan bir Şehir konumundadır. Balıkesir Türkiye Cumhuriyeti'nin ilan edilmesinden sonra ise (29 Ekim 1923) zengin kùltür mirasını günümüze taşıyan önemli bir turizm cazibe merkezi olmuştur.

Balıkesir Fauna ve Florasını Görerek, Dünyanın Sahiplerinin Sadece İnsanlar Olmadığını Hatırlayın

Balıkesir'in Florası

Ormanların büyük bir kısmı karaçam ve kızılçam, kayın, gürgen, meşe, söğüt, ılgın, çınar ağaçlarından ve zeytinliklerden oluşmaktadır. Yine bu ağaç türlerinin yanı sıra Kazdağları'nda Kazdağı Göknarı, Susurluk, Kepsut, Bandırma ve Gönen civarında kayın, gürgen, ve meşe türleri bulunmaktadır. Kapıdağ Yarımadası ağaç türleri açısından oldukça zengindir. Ayrıca Korucu ve Bigadiç civarında kestane, Gönen ormanlarında ıhlamur, Kepsut civarında kekik, sumak, Kazdağları'nda adaçayı, dağ nanesi, kantaron, karabaş otu, pelin, defne, biberiye...vb. bulunmaktadır. Kentin Ege kıyılarında makilere rastlanır. Palamut meşeleri ve zeytinliklerin kapladığı alan çok geniştir. Balıkesir'de zeytincilik özellikle Edremit, Ayvalık, Burhaniye, Bandırma ve Erdek'te önem kazanmıştır.



Balıkesir'in Faunası

Balıkesir, Anadolu'ya kuzeybatıdan giren Paleoartik Bölge'deki en önemli kuş göç yollarından biri üzerinde bulunduğundan, her yıl değişik türden 3 milyona yakın kuşun barındığı, konakladığı ve kuluçkaya yattığı uğrak yeridir. Bandırma Kuş Cenneti Milli Parkı'nın kent sınırları içinde bulunması nedeniyle kuş türleri yönünden oldukça çeşitlilik göstermektedir. Özellikle dalgıç, tepeli pelikan, kaşıkçı, karabatak, gri balıkçıl, flamingo, kuğu, doğan, bildircin, turna, su tavuğu, bataklık kırlangıcı, ağaçkakan, ispinoz, siğircik...v.b. Balıkesir'in, iki denize kıyı vermesi nedeniyle balık türleri yönünden de zengin olduğunu görüyoruz. Tatlı su balıkları olarak; sazan, kızılkanat, turna balığı, filise, yayın ve kavinne, deniz türlerinden; sardalya, hamsi, levrek, istavrit, lüfer, palamut, orkinos, kefal, kalkan, uskumru, sinagrit, papilla bol olanlardan. Karasal hayvan türleri, ormanların bulunduğu Dursunbey, Bigadiç, Sındırgı, İvrindi ve Edremit ilçelerinde yoğunlaşmakta olup; kirpi, gelincik, keklik, Akdeniz köstebeği, benekli kaplumbağa, Trakya kertenkelesi, çukurbaşı yılan, yaban domuzu, kurt, çakal, tilki en çok görülen türlerdendir.



Kuşcenneti Milli Parkı*Alanı:** 24.047 Hektar**Kaynak Değerleri:** Ornitoloji**Ulaşım:** Bandırma'ya 19km. , Balıkesir'e 85km**İletişim:** Bandırma Doğa Koruma ve Milli Parklar Müh.,

Tel: 0 (266) 714 99 11

Milli Park Müzesi: Marmara Denizi'nin güneyinde, Uludağ ve Biga Yarımadası arasında uzanan bir çöküntünün tabanını Kuş ve Uluabat (Apolyont) gölleri ve bu göllerin çevresinde yer alan geniş ovalar, kenarlarını ise yüksek dağ ve yaylalar oluşturmaktadır.Doğu-batı doğrultusunda uzanan Kuş Gölü'nün uzunluğu 20 km, genişliği 14 km'dir. Kuş Cenneti'nde canlı ve cansız varlıkların kendi aralarındaki ilişki, olağanüstü bir ekosistem özelliği gösterir.**Flora:** Göl kıyılarında bitki topluluğunun en gür olduğu yer kuş cennetidir. Özellikle yazın göl kıyılarında suların çekildiği yerler zengin bir bitki örtüsü ile kaplanmaktadır. Kuş Cenneti'nde en çok görülen bitki türü söğüttür. Kıyılarda ise düğün çiçeği, ılgın,hasır otu, kamış, süsen, saz, ayakotu, kındıra ayrıca meşe palamut, zeytinlikler, kızılçam, karaçam, kayın, gürgen, çınar ihlamur ve kızılağaç dişbudak da görülmektedir.**Fauna:** Göl biyolojik üretim yönünden verimli göllerden olup, başta su kuşları olmak üzere çok zengin bir yaban hayata sahiptir. Nesli tükenmekte olan türlerden tepeli pelikan, kaşıkçı, ve çeltikçi'nin büyük üreme kolonileri bulunmaktadır. Tatlı su istakozu gölde bol miktarda bulunmakta



olup, ticari amaçla avlanır. Gölde 20 den fazla balık türü yaşamaktadır. Başlıcaları sazan, yayın, turna, tatlısu kefali, filise, karabalık, ve acıbalıktır. Pürtüklü semender, yeşil kurbağa, ağaç kurbağası, ile ince kertenkele, benekli kaplumbağa, kar faresi koruma altına alınan türlerdir. Kirpi, köstebek, uzun ayaklı yarasa göl çevresinde yaşamaktadır. Park, Kuş Gölü'nün kuzeydoğusunda , göl suları, söğüt korusu ve sazlıkların sağladığı beslenme, güvenlik, barınma ve üreme olanakları ile kuluçkaya yatan, kışlayan ve göç arasında 266 kuş türünden yaklaşık 2-3 milyon kuşun yararlandığı çok önemli bir sulak alandır. Biyolojik çeşitliliğin, yaban hayatının ve ekolojik dengenin korunması ve devamlılığının sağlanması için büyük değere sahip ekosistem olması yanında, uluslararası öneme sahip olup, kuş zenginliği ve başarılı koruma uygulaması nedeniyle 1975 yılında Avrupa Konseyi'nce 'A Sınıfı Avrupa Diploması' ile ödüllendirilmiştir.



Safran

***Kazdağı Milli Parkı**

Alanı: 21.463.0 Ha.

Kaynak Değerleri: Derin vadi ve kanyonların oluşturduğu jeomorfolojik yapı ile bitki örtüsünün biyolojik çeşitlilik ve fauna zenginliği.

Ulaşım: Edremit'e 15km., Balıkesir'e 105km., **İletişim:** (0266) 373 14 80

Ege Bölgesi ile Marmara Bölgesi'ni birbirinden ayıran ve Antik Çağ'da 'İda

Dağı' olarak anılan **Kazdağı**, Biga Yarımadası'nın en yüksek kütlesidir.

Dağ üzerinde kuzey-güney yönünde uzanan derin vadi ve kanyonlar, bol oksijenli hava akımları oluşturmaktadır.

Antik çağlarda Mysia olarak bilinen ve Mysia'lılar, Kar'lar, Troia'lılar, Lelegler, Luri'ler, Lid'ler, Büyük İskender, Bergama Krallığı, Roma İmparatorluğu'nun yerleşim gördüğü bölgede; Thebe, Astria, Anderia, Antandros, Adremytteion, Killa, Krysa, Lyrnessos gibi antik kentler ile

Şakayık





Sütüven Şelalesi

Tahtakuşlar Köyü'ndeki ülkemizin tek köy Etnografya Müzesi de bulunmaktadır. Ayrıca Sarıkız efsanesinin geçtiği Sarıkız Tepe ile Hasanboğuldu efsanesinin geçtiği Sutüven Şelalesi ve Hasanboğuldu Göleti de Milli Park sınırları içindedir. Kazdağı Milli Parkı'nda halen Pınarbaşı ve Sutüven (Hasanboğuldu) olmak üzere düzenlenmiş 2 günübirlik kullanım alanı bulunmaktadır.

Flora: Kazdağı ve çevresi yoğun ormanlarla kaplıdır. Dere yataklarında ve bazı kırsal alanlarda, Akdeniz'e özgü bitki topluluklarından olan makilere rastlanır. Bu maki topluluklarını oluşturan defne, kocayemiş, mersin, pınar meşesi, katırtırnağı ve yabani zeytin ağaçları, Kazdağı'nın iklim özellikleri ile özdeşleşmiştir. Kazdağı'nda çok çeşitli ağaç türü bulunur. Özel koruma alanı içinde görebileceğimiz Kazdağı Göknarı bunların en değerlilerindedir.

Doğal dokusu ile büyüleyici güzelliğe sahip İda Dağı, Mitolojide dünyanın ilk güzellik yarışmasının ev sahibi olmuştur.

Troia Kralı Priamos'un oğlu Paris, Tanrı Zeus tarafından Dünya'nın ilk güzellik yarışmasının yapıldığı İda Dağı'nda en güzeli seçmek üzere görevlendirilmiştir. Aphrodite, Hera ve Athena en güzele verilecek altın elma ödülüne sahip olma isteğiyle yarışmaktadırlar. Tanrıçaların hepsi Paris'e en güzel seçilmek için vaadde bulunurlar. Hera, Paris'e Asya ve Avrupa'nın krallığını; Athena, Troya'lıları Akha'lar üzerine muzaffer etmeyi; Aphrodite ise zevce olarak dünyanın en güzel kadınına vaad eder. Paris bunun üzerine Aphrodite'i en güzel seçer.





Üç Güzeller (Hera, Athena, Afrodit)
Mozaîği



Knidos Afroditi

Bir zaman sonra Sparta'ya kralla görüşmek üzere elçi olarak gönderilir. Paris Sparta Kralı Menelaos'un eşi Helena'yı görür görmez aşık olur. Helena'da Paris'ten etkilenir.Paris ve Helena çaresiz Troia'ya kaçarlar. Karısının zorla kaçırıldığını düşünen Menelaos, Helena'yı almak üzere yüzlerce filodan oluşan büyük bir Akha ordusu ile Troia'ya doğru yola çıkar ve 10 yıl süren **Troia Savaşı**nı başlatırlar.

Ünlü tarihçi **Homeros**'un '**Bol Pınarlı Vahşi Hayvanlar Anası**' olarak betimlediği Kazdağları'nda, günümüzde de su bakımından zengin kaynak ve derelerle kaplıca ve termal kaynak bulunmaktadır.

Fauna: Kazdağı'nın özellikle derin vadilerinde ve yüksek tepelerinde yırtıcı kuşlardan kartal, şahin atmaca, kerkenez ve kuzgun görülür. Ayrıca Kazdağı, göç eden kuşların önemli bir uğrak yeridir. Sayıları azalmış olan keklik, bıldırcın, karatavuk, sülün ve tahtalı gibi kuşlara da rastlanır.

***Tabiat Parkları**

Bitki örtüsü ve yaban hayatı özelliğine sahip, manzara bütünlüğü içinde halkın dinlenme ve eğlenmesine uygun doğa parçalarıdır.

***Ayvalık Adaları Tabiat Parkı**

Kaynak Değeri: Jeomorfolojisi, peyzaj güzellikleri ve rekreasyonel olanaklar. Ayvalık'a bağlı 22 adanın 19 adedi tabiat parkı içinde kalmaktadır.

Fauna: Tavşan, Keklik, Tilki, Porsuk

Flora : Kızılgam, Ardiç, Yabani Zeytin.

İletişim Tel-Faks: (0 266) 312 59 87

***Kazdağı Göknaarı Tabiatı Koruma Alanı**

İlçesi: Edremit---**Ulaşım:** Edremit'e 35km.

Kaynak Değerleri: Endemik ve nesli tükenmekte olan Göknaar türüne sahip eşsiz bir eko-sistemdir. Balıkesir'e 124 km. mesafededir. Kazdağı Göknaarı, Karaçam, Doğu Kayını sahada bulunan başlıca ağaç türü; Geyik, karaca, domuz, ayı, kurt, çakal sahada yaşayan başlıca hayvan türleridir.

Tarihin Günümüze Ulaşan Hazineleeri, Antik Kentleeri Tanıyın

Daskyleion(Hisartepe) Antik Kenti - Kuş Cenneti'nin güzelliği ile Büyük İskender'in fetih arzularını güçlendiren kent.

Bandırma'nın 30km. güneyinde (Ergili Köyünün 2km. batısında) Kuş Gölü'nün (Daskylitis) güneyine kurulmuştur. Antik Dönem yazarları, Daskyleion ve Paradeisos'un (Kuş Cenneti) güzelliğinden övgü ile bahsetmişlerdir. Tarihçiler, Büyük İskender'in Pers yönetimlerine son vermeye karar verdiğinde (M.Ö.334), Pers Satraplığı (Genel Valilik) merkezi olan Daskyleion'u güzelliğine dair ününden dolayı 'Paradeisos' için ele geçirmeyi planladığını anlatmışlardır.Günümüzden yaklaşık beşbin yıl öncesine ait Prehistorik Çağlarda bu yöredeki yerleşimi kanıtlayan taş baltalar ve çakmak taşından dilgiler bulunmuş; steatit'ten yapılmış bir babil ürünü silindir mühür (M.Ö.1700-1800)



Daskyleion Antik
Kenti'nden Arkeolojik
Buluntular

ise hem yörenin, hem de Anadolu'nun bu tarihlerde Ön Asya kültürleri ile olan ilişkilerini kanıtlamıştır. Tarih sürecinde Frig, Lydia, Akhaemenid, Makedonya ve Bizanslılar tarafından güçlü kale niteliği korunarak, bir merkez konumunda özenle imar edilmiş; ekonomisi üst düzeyde tutularak, ünlü idarecilerin yönetiminde varlığını uzun yıllar sürdürmüştür.



Antandros Antik Kenti

Antandros Antik Kenti - Ege kıyısındaki en geniş nekropol

Antik kent, Edremit ilçesi Altınoluk beldesi' nin 4km. doğusunda, İda Dağı (Kazdağı) eteklerinde bulunmaktadır. Bilim adamları, askeri-stratejik konum taşıyan antik kentin, M.Ö. 10.yy' da kurulduğunu düşünmekle birlikte, çok yakınında bulunan Assos' un (M.Ö.2000) tarihinden dolayı Antandros'un da bu tarihlerde iskan görebileceğini düşünmektedirler. Önce Thrakialı Mysialılar'ın yerleştiği bilinen bölge, M.Ö. 7.yy'da Limni üzerinden gelen Aioller tarafından iskan edilmiştir. Antik Dönem Kaynaklarında Antandros'un bir Pelasg kenti olduğu, tarihteki Batı Anadolu İsyanı'ndan (M.Ö. 499-494) sonra Pers

Krallığı tarafından alındığı belirtilmektedir. Nekropolde, üst üste iki ve üç kat olarak yerleştirilen lahit mezarların yanı sıra kremasyon (ölü yakma) ve direk toprağa gömü şeklinde bir çok gömü yapıldığı anlaşılmıştır. Bu mezarlardan çıkarılan mezar hediyeleri, Balıkesir ve Bursa Müzelerinde sergilenmektedir. Antik kentte bulunan Roma Dönemi'ne (M.S.1.yy) ait villanın mimarisi, duvarlarında bulunan freskler ve mozaikli taban döşemeleri hayranlık uyandırıcı estetiktedir.

Kyzikos (Belkıs) Antik Kenti - Efes görkemindeki ticaret kolonisi kent, limanları, tapınağı, tiyatrosu, şarabı, zeytinyağı, mermeri, sikkeleri ve parfümleri ile ünlüydü.

Kyzikos, Kapıdağ'ın güney eteklerinde, Bandırma-Erdek karayolu üzerinde bulunmaktadır. Yörede iskan Neolitik (M.Ö.6.bin)Dönem'le başlayıp Kalkolitik (M.Ö.5.bin) Dönem'le devam etmiştir. Mysia'daki Olympos (Uludağ) yamaçlarına yerleşmiş olan Dolionlar, Kyzikos'da yaşamış en eski kavimdir. Kentin kurucusu Kral Kyzikos M.Ö 362 de Arteka'yı (Erdek) ele geçirdikten sonra Kyzikos önemli bir ticaret merkezi olmuştur. Kyzikos, 25 km.'lik alanı ile Efes'ten daha büyük bir kent olup, bölgenin başkenti olma özelliğine de sahipti. Mitolojiye göre, Karadeniz'in Kolkhis (Gürcistan) ülkesine kaçırılan altın postu aramak için, yola çıkan Argonautlar (Argolu gemici kahramanlar) yolda Kyzikos'a uğrarlar. Kral Kyzikos Argonlar'ı iyi karşılar;onları yedirir, içirir ve yanlarına bol kumanya vererek uğurlar.



Zafer Tanrıçası Nike Savaş Arabasında (Rölyef), Belkis

Gemileriyle yola çıkan Argonautlar o gece fırtınaya yakalanırlar ve karaya çıkmak zorunda kalırlar. Gece karanlığında tekrar Dolonia topraklarına çıktıklarını fark etmeyen Argonautlar, Kral Kyzikos'u ve yanındakileri düşman zannederek çarpışırlar. Bu çarpışmada Kral Kyzikos ölür ve şehir Kyzikos adını alır. Kent, sonra çeşitli işgaller, Ege Göçleri (M.Ö.1200), İonia Kolonisi (M.Ö.7.yy), Pers egemenliği, Büyük İskender Dönemi'ni (M.Ö. 334) yaşamış ve Bergama ile iyi ilişkiler geliştirerek (M.Ö.2.yy) bilim ve kültür merkezi olmuştur. Daha sonra Romalılar'ın egemenliği altına giren kent için Roma İmparatorluğu tarafından (M.S.297) Kyzikos Stateri (para) bastırılmış ve dönemi için oldukça büyük değer taşımıştır. Depremler, Antik Dönem'de, Dünyanın Sekizinci Harikası olarak anılan Hadrian Tapınağı'nın; Kyzikos Amphitiyatrosunun, yıkılmasına; üç limanı, şarap, zeytinyağı,

buğday, mermer, sikke ve parfümleri ile ünlü, kentin, terk edilmesine sebep olmuştur.

Adramytteion Antik Kenti-Anayasası ve felsefecileri kenti önemli kılıyordu

Burhaniye ilçesinin 2km kadar batısında, Karataş Mevkii'nde bulunmaktadır. Antik kent, Pelasglar tarafından kurulmuştur. M.Ö.546 yılında Lidya Krallığı'nın Perslere yenilmesi sonucunda kent Daskyleion Satraplağı'na bağlanmıştır. Batı Anadolu İsyani'ndan (M.Ö. 499-494) sonra sakinleri öldürülen ve yıkılan kent harap duruma gelmiştir. Roma Dönemi'nde Aristo, Eski Edremit Anayasası'ndan bahsetmiştir. Mysia Bölgesinin en önemli şehirlerinden bir tanesi olan kent, günümüze kadar ulaşan kendi adına bastırıldığı sikkeleri, Felsefeci Diodorus ve ünlü hatip Ksonokles'in yurdu olması ile de önem taşımıştır.



**Prokonnessos Antik Kenti-Antik
Dönem mermer ocaklarının
muhteşemliği... Günümüzde de hala
işletiliyor.**

Marmara Adası'nın kuzeyinde Saraylar Köyü sınırları içinde bulunan, mermerleri ile ünlü bir antik kenttir. Mermer ocaklarında yarı işli hale getirilen lahitler, steller, sütun ve sütun başlıkları gibi malzemeler özellikle Roma ve Bizans Dönemlerinde buradan, gemilerle İtalya ve İstanbul'a gönderilmekteydi. Antik mermer ocakları günümüzde de işletilmektedir.

**Hoşgörü Topraklarında, Tarihi
İbadet Merkezlerini Görün**

Zağnos Paşa Cami ve Külliyesi (1461), kompleks yapısı ve korunmuş mimari dokusu ile dikkat çekicidir. Cami, depremde tahrip olduğundan 1908 yılında yeniden yapılmıştır. Kare planlı, dört payeye oturan büyük kubbesi ile göz alıcıdır. Rum ve Ermeni ustaların yapılandığı, Osmanlı sanatının melez üslubu olarak adlandırılan tarzı ile beğeni kazanmaktadır. Caminin iç bölümüne çift kanatlı ahşap kapılarla girilir. Köşe kubbelerinde ve kemerlerde Osmanlı sanatında kullanılmış olan kalem işi süslemeler göze çarpar. Mihrap, son dönem Osmanlı sanatının tüm özelliklerini taşımaktadır. Kubbenin geçişi ve yarım tonozlar, kıvrık dal, çiçek ve lale motifleri ile süslü olup, iki köşesindeki pencerelerin arası çinilerle süslenmiştir. Barok tarzda ve kesme taştan yapılmış olan minare oldukça etkileyicidir.



Zağnos Paşa Cami ve
Külliyesi



Çınarlı Cami



Saatli Cami



Saatli Cami

Büyük bir avlu içerisinde bulunan **Yıldırım Cami ve Külliyesi**, Osmanlı Padişahı Yıldırım Bayezid tarafından (1338) yaptırılmıştır. Yapı, dikdörtgen planlı olup, kesme taştan inşa edilmiştir.

Ayvalık'ta bulunan **Saatli Cami, Hamidiye Cami, Hayrettin Paşa Cami** ve **Çınarlı Cami**; Bandırma'da bulunan **Haydar Çavuş Cami**, Edremit'te bulunan **Kurşunlu Cami**, Bigadiç'te bulunan **Yeşilli Cami** ve **Kasım Paşa Cami** mimari özellikleri ile görülmeye değerdir. Burhaniye'de bulunan **Şahinler** ve **Ağacık Köyleri Camileri**, 150 yıllık tarihi değeri, doğa ve meyve fresklerinden oluşan süslemeli kubbeleriyle oldukça farklı bir estetik yapı sergilemekte olup, turistlerin ilgi odağıdır.

*Balıkesir'in güzel ilçesi Ayvalık'ta yapılan kültür turları, ziyaretçileri doğa güzelliğinin sakladığı **mahalle ve sokaklara** götürecektir. Bunlar arasında Hıristiyanlarla Müslümanların ilk kez bir arada yaşamaya başladığı mahalle, ziyaretçilerin büyük beğenisini kazanmaktadır. Mahalle neo-klasik özellik taşıyan sivil mimarileri ve tipik evleriyle uyum içinde bir sokak dokusuna sahiptir. Günümüze kadar özelliklerini koruyan bir eser olarak tüm ihtişamı ile ziyaretçilerini karşılayan **Taksiyarthis Kilisesi** 1844 yılında inşa edilmiştir. Mimari özellikleri, içteki mermer işçiliği, dini konuları içeren tavan süslemeleri, Hz.İsa'nın doğumundan ölümüne kadar çeşitli konuları tasvir eden

resimleri, balık derisi üzerine yapılmış azize portreleri hayranlık uyandırıcıdır.

*AlibeyAdası'nda bulunan **Aya Nikola (Taksiyarhis) Kilisesi**; Patriça'daki **Ayıışığı Manastırı**, İon sütunlu Fenoromeni **Ayazma Kilisesi**, Erdek'te bulunan **Yukarı Yapıcı Köyü Kirazlı Manastırı**, Agios Nikolaos (Aya Triada) Kilisesi, Harap Kilise ve Küçük Kilise görülmeye değer yapılardır.

Kültür Hazinesi Müzeleri Gezmenin Heyecanını Yaşayın

Kuvâ-yi Milliye Müzesi

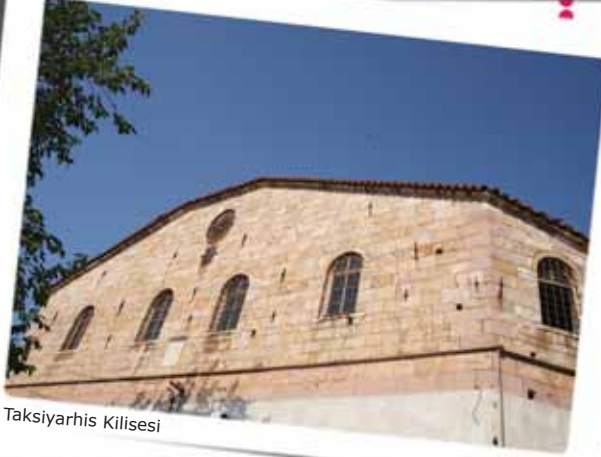
Müze binası 1840 yıllarında konak olarak yaptırılmış; Kurtuluş Savaşı Dönemleri'nde karargâh olarak kullanılmıştır. Müzenin zemin katında Kurtuluş Savaşı sırasında Balıkesir'de yapılan kongrelere ait kararların bulunduğu belgeler, Kurtuluş Savaşı kahramanlarının özel eşyaları ve fotoğrafları ile Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün Balıkesir'e gelişlerinde çekilmiş fotoğrafları sergilenmektedir. Binanın 2. katında ise arkeolojik kazılarda ortaya çıkarılan eserler sergilenerek, kentin tarihi kronolojik sırayla ziyaretçilere sunulmaktadır.

Müze, hergün açıktır.

Tel: 0(266)24 33 181



Ayışığı Manastırı



Taksiyarhis Kilisesi



Kuvâ-yi Milliye Anıtı



Bandırma Arkeoloji Müzesi



Sıdika Erke Etnoğrafya Müzesi



Tahtakuşlar Etnoğrafya Müzesi

Tahtakuşlar Etnoğrafya Müzesi

Tahtakuşlar köyünde bulunan Etnoğrafya Galerisi turistlerin favori ziyaret mekanları arasındadır. Galeride, Orta Asya'dan Türkiye'ye göç eden Türk boylarına has kültür varlıkları, giyim, ev eşyaları, aletleri, halıları ve çadırları her türlü sanat yapıtları, yazmalar, kolyeler, nazarlıklar vb. ile dünyada sergilenen en büyük deri sırtlı deniz kaplumbağası sergilenmektedir. Haftanın her günü açıktır.

Tel: 0(266)3873340

www.etnografya-galeri.com

www.tahtakuslar.8m.com

Sıdika Erke Etnoğrafya Müzesi

Edremit'te bulunan müze, 18.-19. yüzyıldaki Edremit Evi olarak düzenlenmiş olup, döneminin sosyal ve gündelik yaşamını sergilemektedir. Pazartesi hariç hergün açıktır. Tel:0(266)3741718

Bandırma Arkeoloji Müzesi

Bandırma-Erdek, Çanakkale, İzmir yolunun kesiştiği noktanın yaklaşık 200m. yakınında bulunmaktadır. Tatillerini bu yörede geçirenlerin yoğun olarak ziyaret ettikleri müzede Pers Krallığı, Roma Dönemi eserlerle Geç Bizans Dönemi'ne ait batan bir geminin yükü sergilenmektedir. Müze pazartesi günleri hariç her gün ziyarete açıktır. Tel: 0 (266) 714 82 71

Bigadiç Müze ve Kültür Evi

Müzede birbirinden farklı temalarda pekçok eserin sergilendiği bölümler bulunmaktadır. Bunlar: Kuvâ-yi Milliye Bölümü;Arkeoloji Bölümü; Ancyra Bölümü ve Etnografya

Bölümü olarak sayılabilir.
Pazar ve Pazartesi hariç diğer günler
ziyarete açıktır.
Tel :0 (266) 614 28 38

Gönen Mozaik Müzesi

Gönen Termal Tesisleri yanında
bulunmaktadır. Müzede, 2 taban mozaiği
ile Gönen çevresinden derlenmiş Roma,
Bizans ve Osmanlı dönemlerine ait taş
eserler, küpler sergilenmektedir.

Saraylar Köyü Açık Hava Müzesi

Marmara ilçesindeki Roma ve Bizans
Dönemi'nde mermer ocaklarında
işlenilerek ihraç edilen eserlerin
bulunduğu müze, ilçeye 25 km uzaklıkta
bulunmaktadır.

Turizmin Yaramaz Çocuğu Aktivitelerle Coşkuyu Tadın

Dağ Turizminde Doğayla Mücadele

Doğal güzellikleri ve topoğrafik özellikleri
ile dağcılarının ve doğa sporcularınının
vazgeçemediği dağlardan bir tanesi olan
Kazdağları (İda Dağı) sizlere macera
ve keyif dolu unutulmaz anlar vaad
etmektedir. Kazdağları'nın zirvesi olan
Karataş Tepesi (1774m), tırmanışçıların
favorisi olup, onu Babadağ (1767m) ve
1726m. ile Sarıkız Tepesi izlemektedir.
Mitolojik özelliği ile gizemler barındırdığına
inanılan Kazdağları (İda Dağı) pekçok
tırmanış ve trekking rotasına sahiptir.
Sadece Mili Park sınırlarında değil
batıya Assos yönüne kadar yayılan

Erzak Küpü, Gönen Mozaik Müzesi



Kazdağları'nın hemen her yanına trekking yapılabilmektedir. Milli park sınırları içinde olan ve çeşitli yerleşim yerlerinden geçen yatay g zerg h, doğal güzellikler dışında köyleri ve buralardaki yaşam tarzını, çeşitli gelenekleri ve damak zevkleri tanımak isteyen ziyaretçilerin ilgisini çekmektedir.

Tahtakuşlar Köyü'nde görebileceğiniz **Etnografya Galerisi** keyifli mola yerlerindedir. Tahtakuşlar Köyü'nün 1km güneydoğusundaki **Çamlıbel Köyü**'ne ve **Edremit Körfezi**'ne hakim bir tepede yer alan **şarlak**, içinde formu Marmara Denizi'ne benzetilerek yapılan havuzun ve çay bahçesinin bulunduğu piknik alanıdır. Türk ve Rum mimarisinin



Erdek



Kazdağları



Burhaniye

örnekleri ile bezeli **Güre**, eski dokusunu koruyan bir yerleşimdir. Güre' ye bağlı **Yassıçalı** ve **Kavurmacılar** mahalleleri tenha, klasik birer köy görünümüne sahiptir. Güre' den sonra ulaşılan **Kızıl Keçili Çayı**'nı izleyerek ulaşacağınız 17m. yükseklikten dökülerek akan **Sütüven Şelalesi**'nin oluşturduğu gölet de güzel bir piknik alanına sahiptir. Buradan 500m yüründüğünde **Gök Büvet'e (Hasanboğuldu)** ulaşılmaktadır. Ziyaretçilerin Kazdağı Milli Parkı'nda **fahri eko- turizm rehberleri** eşliğinde yapacakları gezi ve turlar oldukça keyifli geçmektedir. (Bu geziler için Kazdağı Milli Parkı Akçay Milli Park Mühendisliği'nden izin alınması gerekmektedir.) Körfez Bölgesi'nin 'oksijen çadırı' olarak tanımlanmasının etkenlerinden bir tanesi de '**Şahinderesi Kanyonu**dur.' Bölgede hava değişimini sağlayan kanyon, dağdan çektiği çam kokulu havayı bölgeye dağıtırken, denizden aldığı iyot kokulu havayı, dağa çıkararak bir çeşit baca görevi üstlenmiştir. Karşılıklı hava sirkülasyonunu sağlayan 27 km. uzunluğundaki kanyonun yüksekliği 600 m. olup, U şekilli aralığı 600 m. civarındadır.

Su Sporlarının Coşkusu

Balıkesir, su sporları açısından oldukça zengin bir yelpazeye sahiptir. Su kayağı, jet ski, su altı dalışları gibi pekçok alanlarda faaliyetleriniz için Edremit (Akçay-Altınoluk), Ayvalık Ali Bey (Cunda) Adası



Cunda Adası



Ayvalık



Akçay



(Sarımsaklı Plajı) Burhaniye (Ören) ve Erdek kıyıları, Marmara ve Avşa Adaları, Erdek oldukça uygundur. Sualtı florası ve faunası bakımından ekolojik niş oluşturan Ayvalık Adaları'nda güzellikleri keşfetmenin keyfine varabilirsiniz. Kuzey Ege'de 22 adacıktan oluşan Ayvalık ilçesi, dalış amaçlı favori yerler arasındadır. Mercan resifleri açısından çok renkli zengin dip yapısı ve tartışılmaz berraklıktaki denizi ile 60 dalış yapılacak bölgeye sahiptir. Ayvalık, Edremit, Burhaniye ve Erdek kıyılarının süreklilik arz eden rüzgarı, yelken ile windsurf için son derece elverişlidir. Bölgede bulunan donanımlı tesisler ve eğlence merkezleri turistlerin aktivite olanaklarını arttırmaktadır. (Bölgedeki faaliyetler Yelken İhtisas Klüplerince yapılmaktadır.)

Av Turizminin Heyecanı

Sportif olta balıkçılığının favori adresleri Ayvalık, Edremit, Burhaniye Bölgesi ile Bandırma ve Marmara Adası'dır. Balıkesir'in kıyı kesimlerinde levrek, kefal, sardalya gibi balıklar başta olmak üzere pekçok tür balık tutulmaktadır. **Kara avcılığı** için Balıkesir'in iç bölgeleri ile Kazdağları, Dursunbey Alaçam Dağları tercih edilmektedir. Av izni alınarak, kulüp ve firmalarla, rehberler eşliğinde donanımlı av etkinlikleri yapılabilmektedir.





Erdek



Ayvalık Setur Marina

Yat Turizminde gelişmiş olanaklar

Ayvalık'da bulunan **Setur Marina**, ortalama 650 tekne kapasitesi ve donanımlı teknik olanakları ile yatların mola yerleri arasında bulunmaktadır. Marinada, bağlama, çekme/atma (80 ton travel lift), gümrük işlemleri, elektrik, su, internet, telefon, teknik bakım- onarım, katı sıvı atık alımı, yakıt ikmali gibi hizmetler verilmektedir.

Deniz ve Kıyı Turizminin Cazibe Merkezleriyle Tanışın

Balıkesir, coğrafik konum olarak iki denize kıyı veren, Marmara ve Ege Denizi'ndeki adaları barındıran özel bir coğrafyaya sahiptir. Doğal güzelliği ile yaz döneminde deniz turizmi aktivitelerinin yaşandığı, korunmuş tabiat zenginliğini barındıran özel bir destinasyondur.

Kıyı Turlarımızın güzel adresi Ayvalık ilçesi ilk durağımız olsun.

İlçe merkezine 8km uzaklıkta bulunan **Sarımsaklı Plajları** 7km uzunluğunda 100m. eninde bir kumsala sahiptir. Deniz ürünlerinden oluşan mönüleriyle restoranlar, gazinolar, kafeteryalar ve konaklama tesisleri ziyaretçilerine farklı pekçok alternatifler sunmaktadır. Sarımsaklı Plajlarının devamında bulunan **Şahinkaya (Badavut)**,ince ve temiz kumların bulunduğu kumsalı ile ziyaretçilerine keyifli anlar yaşatarak ağırlamaktadır. Ayvalık ilçesinin şirin bir bucağı olan **Altınova**, ilçe merkezine 13km. mesafede bulunmaktadır. Billur denizi, temiz kumsalı, ormanlık alanda

bulunan piknik, gezi ve dinlenme alanları ile turistlerin tercih ettiği tatil mekanları arasındadır. Ayvalık ilçesinin kuzey kıyısında bulunan **Ali Çetinkaya (Armutçuk)** ince kumlarından dolayı 'kumdan kaleler ve heykeller' yapmak, eğlenceli anlar yaşamak isteyenler için oldukça uygundur. Alibey (Cunda) Adası yolu üzerinde bulunan **Duba Mevkii**, plaj keyfini doyasıya yaşamak isteyenler için eğlenceli olanaklara sahiptir. Benzersiz atmosferi ile **Alibey (Cunda) Adası**, çevresini dantel gibi saran doğal plajları ve zengin deniz ürünleri mönüsü ile huzuru ve güzellikleri bir arada bulmak isteyenlerin favorisidir.

Kapıdağ'ın **Bandırma ilçesine** bakan sahillerinde bulunan doğal ve geniş kumsallardan **Kocakum** ve **Tanaça** mevkiinde bulunanlar oldukça ünlüdür.

Edremit ilçesine 9km uzaklıkta bulunan **Akçay**, ilçenin sahil şeridini oluşturmaktadır. Eğlenceli ve renkli plajlarının yanı sıra her yerinden fıskıran tatlı, soğuk suları ve artezyenleri ile de ünlüdür. Edremit'e 25km mesafede bulunan **Altınoluk**, bulunduğu konumu ile 'oksijen deposu' olarak tanımlanan plajları ile tanınmaktadır.

Altın renkli kum şeridinin baştan başa sardığı **Erdek ilçesi** sahilleri Türkiye'nin en güzel tabii plajlarındanadır.

Burhaniye ilçesinin merkezine 4 km uzaklıkta bulunan **Ören**, yaklaşık 10km uzunluğa 30-60 m enine sahip tabii ve ince kumlu sahilleri ile turistlerin tercih ettiği etkileyici yerler arasındadır.

Gönen ilçesine 26km mesafede doğal kumsalları ile ünlü **Denizkent**, konaklama tesisleri, restoranları ve gazinoları ile güzel

bir tatil beldesidir.

Marmara ilçesi, yeşil ile mavinin kucaklaştığı tabii plajlarla bezeli kıyıları ile cennetten bir köşe gibidir. Deniz yolu ile yapacağınız harika turlarla ilçeye ulaşabilirsiniz. Özellikle **Avşa Adası** yaz aylarında, İstanbul-Avşa arası gemi ve deniz otobüsü ile gelen önemli miktarda yerli ve yabancı turist akınına uğramaktadır. Doğal plaj olan Avşa Adası plajının yanı sıra **Ekinlik** ve dibi mermer olan Saraylar Köyü'ndeki **Mermer Plajı** ilgi çekicidir.





Erdek





Yüzlerce Yılın Termal Kaynaklarında Güzellik ve Şifa Bulun

Pamukçu Kaplıcaları, Balıkesir'e 15km, İzmir karayoluna ise 3km uzaklıktadır. Kimyasal değerlendirmelere göre kaplıcaların suyu sülfat klorürlü bir nitelik taşımaktadır. Pamukçu Kaplıcalarında, donanımlı termal kaynaklarda şifa bulurken, konforlu otelinde konaklayarak keyifli anlar yaşayabilirsiniz.

Gönen Kaplıcaları, suyunun taşıdığı özelliklerin yanı sıra Roma ve Bizans uygarlıklarınca işletilmiş olmasından dolayı tarihi açıdan önem taşıyan termal kaynaklardandır. Yörede yapılan arkeolojik kazılarda termalizmle ilgili tarihi eserler bulunmuş olup, Gönen Açık Hava Müzesi'nde sergilenmektedir. Doğa, kaplıca sularına 275 metre derinlikte kaptaj yapmış, atmosfer sularından ayırmıştır. Bu nedenle kaplıcanın suları, dünyada çok az rastlanır bir biçimde saf, temiz ve özelliklerini yitirmeden kalabilmiştir. Kaplıca suyu çeşitli hastalıklarının

tedavisinde önerilmektedir. Yılın her ayında gidebileceğiniz kaplıcanın donanımlı konaklama tesisleri, sağlık ve eğlence olanaklarını birlikte sunmaktadır.

Gönen-Dağ Ilıcası (Ekşidere Gençlik İçmesi) Gönen ilçesine 13km uzaklıktaki Dağ Ilıcasının yakınında (100m.) bulunmaktadır. Suyun radyoaktif olması, 'Gençlik Suyu' olarak anılmasını sağlamıştır. Çeşitli hastalıkların tedavisinde tavsiye edilmektedir. Ilıcanın suyu özelliklerinden dolayı içme (böbrek ve idrar yolları rahatsızlıklarında) ve banyo amaçlı kullanılmaktadır.

Edremit-Güre Kaplıcaları, Edremit ilçesine bağlı Güre beldesinde bulunmaktadır. Kaplıcanın orijinal bölümlerinin Roma Hamamı özelliklerini taşıdığı görülmektedir. Çeşitli hastalıkların tedavisinde tavsiye edilmektedir.

Edremit-Derman Kaplıcası, Edremit ilçesine 3,5km uzaklıkta olan kaplıca tesisinde termal sulardan faydalanılarak uygulanan pekçok terapi yöntemleri bulunmaktadır.

Balya-Ilıca Kaplıcası, Balıkesir Bandırma yolunun 13km'sinden Şamlı'ya ayrılan yola 22 km uzaklıktadır. Yörede bulunan otel, konaklama ve dinlenme olanakları sunmaktadır. Kaplıca suyu romatizma, siyatik, kireçlenme ve bazı cilt hastalıklarının tedavisinde önerilmektedir.

Bigadiç-Hisarköy Kaplıcası, Bigadiç ilçesinin 18km doğusunda bulunmaktadır. Termal suyun özellikle romatizma, egzama, böbrek hastalıkları gibi bir çok

rahatsızlıklar üzerinde olumlu etkiler yarattığı belirtilmektedir. Kaplıca tesisleri, yeşilin her tonunu barındıran renk paletinde doğa ile başbaşa kalabileceğiniz huzuru sunmaktadır.

Sındırgı-Hisaralan Kaplıcası, Sındırgı ilçesine 17km, Sındırgı-Simav yoluna 500 m uzaklıktadır. Kaplıcanın suyu, sodyum bikarbonatlı maden suyu olup, kaynaktan 46-98°C arasında çıkmaktadır. Başta hareket sisteminin ağırlı hastalıkları olmak üzere, çeşitli hastalıkların tedavisinde destekleyici olarak kullanılmaktadır.

Sındırgı-Emendere Kaplıcası, Sındırgı ilçesine 7km mesafedeki Ilıcalı Köyü'nde bulunmaktadır. Suyun ısı 33°C olup, gut hastalığı, böbrek taşı, mide ve cilt rahatsızlıklarının tedavisinde önerilmektedir.

Susurluk-Ilıcaboğazı Kaplıcası, Susurluk ilçesine 20km mesafedeki Ilıca Boğazı Köyünde bulunmaktadır. Kaplıcadan su ve çamur banyosu olarak yararlanılmaktadır.

Ayrıca **Susurluk Acıca Maden Suyu,** **Susurluk Yıldız Ilıcası** çeşitli hastalıkların tedavisinde önerilmektedir.

Manyas-Kızıkköy Kaplıcası, Manyas ilçesine 6 km uzaklıkta, Kızıkköy'de bulunmaktadır. İçinde sodyum, kalsiyum, bikarbonat ve klorür bulunan su; hastalıkların tedavisinde önerilmektedir.

Ayrıca **Burhaniye**'de bulunan Pelitköy-Zeytinpınar İçmesi ve Gömeç Karaağaç Kaplıcaları çeşitli hastalıkların tedavilerinde önerilmektedir.



Hisaralan Kaplıcası



Gönen Kaplıcası



Gönen Kaplıcası



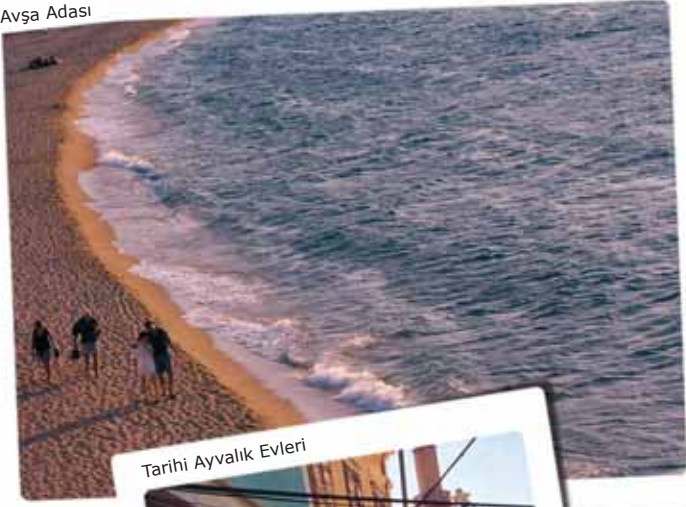
Türk Mutfağı'nı Balıkesir'de Damak Zevkinizle Buluşturun

Balıkesir'in zeytin, tahıl ve baklagil üretiminde önemli bir coğrafyada bulunması, iki denize kıyı vermesi, hayvancılığın gelişmiş olması ilin mutfak kültürüne yansımıştır. Körfez Bölgesi'nde zeytin üretiminin gelişmiş olması yemeklerde zeytinyağı kullanımının yaygın olmasını sağlamıştır. Leziz zeytinyağlılar, deniz ürünleri (taze yada tuzlanmış çeşitleri); hamur işleri (mantı, börek, mayalı ekmek); hayvansal gıdalar; sebze ve ot yemekleri (Askalubrus, Mürdük Aşı, Sarmaşık, Börülce); meyve tatlıları, baharatlar (kekik, nane, reyhan) Balıkesir Mutfağı'na zenginlik katar. Balıkesir Mutfağı'nın favori mönüsünde bulunan lezzetlerden bazıları: keşkek, tirit, sura, saçaklı mantı, tavuklu mantı, alabalık, zerde tatlısı, Balıkesir kaymaklısı, höşmerim, mafış tatlısı, börülce ekşilemesi.

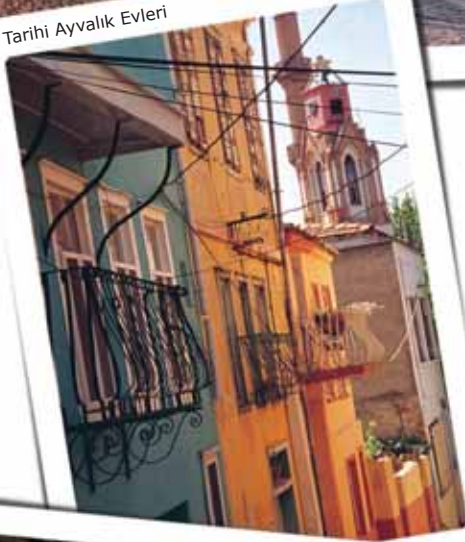




Avşa Adası



Tarihi Ayvalık Evleri



Kazdağları'nda Konaklama

Doğanın Güzelliğinde Saklanan Gezi ve Mesire Yerleri

Merkez İlçe

Değirmen Boğazı Piknik Alanı,

Balıkesir- Bursa karayolunun 10. kilometresi üzerinde bulunmaktadır. 52 ağaç türünün 250 hektarlık alanda doğal çekim merkezi oluşturduğu alan, piknik yapmak ve dinlenmek için turistlerin favori mekanı olmuştur. **Necati Sezgin Piknik**

Alanı, Balıkesir-Edremit karayolunun 40.kilometresinde bulunmaktadır. 45 hektarlık alanda, kızıl çam ağaçlarının renk armonisi ve bol oksijenle bedeninizin ve ruhunuzun doğanın sunduğu huzura teslim olduğunu hissedebilirsiniz. Ayrıca **Atatürk Parkı, Saat Kulesi ve Şadırvan** kentte doğa ile başbaşa kalabileceğiniz mekanlardır.

Ayvalık

Alibey (Cunda) Adası, doğanın bakirliğinde, neo-klasik tarzın ve huzurun buluğuğu Türkiye'nin favori destinasyonlarından. Ayvalık'ı açık denize karşı kapayan bu adaya bir köprü ile karayolundan geçmek mümkündür. Yazları Ayvalık'tan Alibey Adası'na her saat motor seferleri de yapılmaktadır. Adanın yüksek kesimlerinden boğazların, adaların, iç içe girmiş koylarının güzellikleri seyre değer. Neo-klasik hayranları sessizlik ve doğa ile birlikte olmak isteyenler için en uygun yerdir. Ada merkezinde sıralanmış balıkçı lokantalarında, meşhur Papalina, deniz mahsulleri, mezeleri ve zeytinyağlı ot yemekleri ile akşam yemeklerinin zevki hiç bir yerde bulunmaz.

Ayvalık'a hakim bir tepede bulunan **Çamlık**, doğanın bakırlığını hissettiren çam ağaçlarının bezediği dokusu ile benzersizdir. Yöre mutfağından oluşan mönüler sunan otantik kır gazinoları ile keyif vericidir. Doğanın zaferinin simgesi Çamlık Koyu'nun karşısında bulunan büyük bir kayalık ve bu kayalığın eteğinde yer alan küçük bir ada keşfetmenizi beklemektedir. **Taşlı Manastır** yada **Timarhane Adası** olarak anılan doğal güzellikle ilgili anlatılan söylencelerde, mucizelerinin ruh hastalıklarına iyi geldiği, adaya isim kaynağı olduğu anlatılır. Çamlık'tan sonra Sarımsak Yolu'na devam edildiğinde macera tutkunlarının ve mistisizme ilgi duyanların favori mekanı olan **Şeytan Sofrası**'na ulaşırsınız. Sarp kayaların üzerinde bulunan **Şeytan Sofrası**, adı gibi yuvarlak bir sofa görünümünde olup manzara seyretmek için idealdir. Maden Adası'nın tepesinde İlk Çağ uygarlıklarından Pordoselene Uygarlığı'na ait olan **Pordoselene Kulesi**, mimarisi ve bulunduğu mekanı ile görülmeye değerdir. **Ayvalık, sahip olduğu 22 ada ile "Adalar Kenti" olarak da anılmaktadır.** Denizde inci taneleri gibi dağılan adalar: Çıplak, Yuvarlak, Kamış, Güneş, Yumurta, Kılavuz, Taşlı, Yelken, Yalnız, Küçük Maden, Maden, Alibey (Cunda), Hasır, Dolap, Kutu, Balık, Kayabaşı, Çiçek, Kız, Poyraz ve Tavuk Adası'dır. Cunda (Alibey) Adası dışındaki diğer adalarda yerleşim olmamasına rağmen adaların manzarası bakir alanlarda yaşama ve doğa ile mücadele isteğinizi ortaya çıkaran güzelliktedir.



Sevim-Necdet Kent Kitaplığı



Şeytan Sofrası



Taşkahve, Cunda Adası



Sarıkız Heykeli



Edremit

Edremit

Edremit'in girişinde bulunan **Yunus Emre Parkı**, kentin florasını yansıtan çiçekleriyle yorgunluğunuzu alacaktır. Edremit'in gözde tatil mekanlarından **Akçay**, özellikle deniz turizmi açısından büyük önem taşımaktadır. Akçay'ın en büyük özelliği içme suyunun çok bol oluşudur. Bunun bir kanıtı da denizden fışkıran artezyen sularıdır. Efsanevi '**Sarıkız**' anısına yapılan heykel, Akçay'ın merkezinde tüm güzelliği ile sizi selamlar. Edremit'e 25km., Akçay'a 17km. mesafede bulunan **Altınoluk**, önemli turizm beldeleri arasındadır. Dağlık alanlarda bulunan otantik çay bahçeleri,

sahil kesimini renklendiren konaklama, ve günlük tekne turları turistlere alternatifler sunmaktadır. Altınoluk'un doğal estetiğini macera severlere sunan **Şahinderesi Kanyonu** oksijen yoğunluğu açısından dünyada önemli bir yere sahiptir. **Mıhlı Çayı**, boyunca yapılan trekking sizleri **Başdeğirmen Mevki**yle buluşturacaktır. Roma mimarisi ile yapılmış olan **Başdeğirmen Köprüsü**, eski dönemlerde Troia'ya giden tek ulaşım yoluymuş. Bugün ise yöredeki zeytinliklerle bezenmiş ve **trekking** severlere kucak açmış olup, küçük göletler ve şelalelerle **foto safaricilerin** de uğrak mekanıdır. Kazdağı eteklerinde bulunan **Güre**, termal tesisleri ile tercih edilen turistik bir beldedir. **Pınarbaşı Piknik Alanında** doğada dinlenmek isteyenler için pekçok olanak vardır. Güre'den Altınoluk yönüne giderken **Kavlaklar Köyü** size sürpriz yapabilir. Burada bulunan otantik restoranda tadacağınız yemekler, tabiatın doğal dokusunda dahada lezzetli olacaktır. Kazdağı eteklerinde kurulmuş olan **Zeytinli**, oldukça şirin bir kasabadır. Günümüze ulaşan hüzünlü hikayesi ile anılan **Hasan Boğuldu** ve buz gibi suları ile meşhur **Sütüven Şelaleleri** Zeytinli' nin 3-4km. üstünde yer alır. Sütüven Çağlayanı'nın yakınında doğal kayanın havuz haline dönüştüğü mekanda bulunan piknik yeri olanakları ile tercih edilmektedir. Zeytinli'de eski sistem zeytinyağı elde edilen fabrikalara yapılan turistik geziler büyük beğeni toplamaktadır.

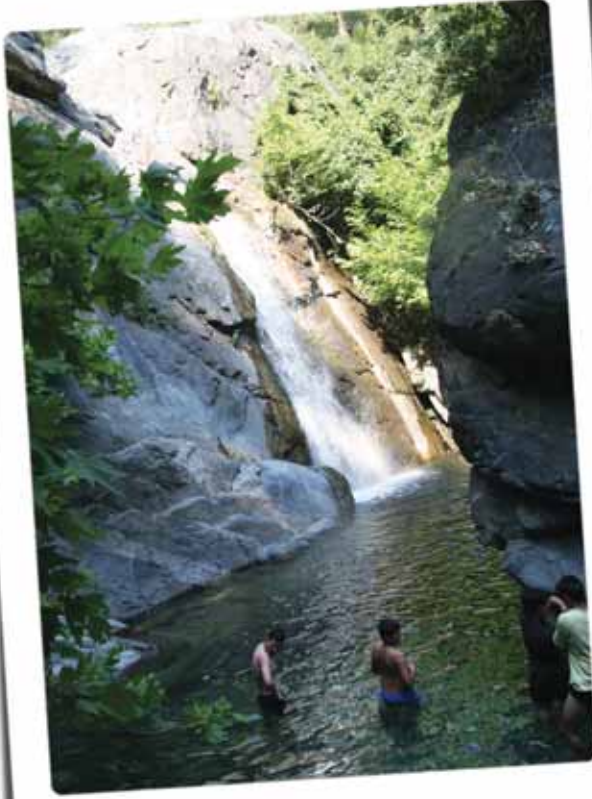
Yeşilliklerin sarmaladığı **Mehmetalan Köyü**'nden keyifli bir trekking ile **Kazdağı'nın zirvesine** ulaşılır. Zeytinli'nin Akçay bölgesinde bulunan **Altinkum** mevkii, **plajı, otantik çay bahçeleri, otel, motel, konaklama tesisleri** büyük rağbet görmektedir. Akçay-Kızılkeçili arası **trekking** rotası olarak tercih edilmektedir. Köyün merkezinde bulunan şirin **çay bahçesi** yöresel içecekleri ile turistlerin mola yeridir. Düşlerinizdeki ulu çınar ve çam ağaçlarının gölgesinde, hamağınızda huzurlu bir uyku ve yöresel yemeklerin lezzetiyle buluşmak için **Edremit Hanlar** Mevkine gidebilirsiniz. Çanakkale yolu üzerinde bulunan **Çamlıbel Köyü**, Kazdağı eteklerinde kurulmuş bir köydür. Doğal özellikler taşıyan **dağ tesisleri**, mekanı oldukça çekici kılmaktadır. Köyün yakınında bulunan deniz ve dağ manzarasında yemek yiyip piknik yapabileceğiniz **Şarlak Piknik Yeri**, turistlerin favorisidir.

Bandırma

Yeşil ve ormanlık yapısı ile cezbedici güzellikte olan **Atatürk Parkı**, gezi ve piknik için tercih edilen güzel bir mekandır. Denizin maviden laciverte dönen tonları ile buluşmanız, eşsiz kıyıları keşfetmeniz için **Bandırma Limanı**'ndan hareket eden tekneler, kayıklar sizleri beklemektedir.

Bigadiç

Bigadiç ilçesinin yakınında (7km), Simav Çayı kenarında bulunan **Yörücekler**, devasa çınarların örttüğü saklı bir cennet



Sütüven Şelaleleri

olup, piknik olanakları ile de cazip bir mekandır. Oldukça geniş çim alan ve ceviz ağaçlarının gölgelediği bir dinlenme mekanı hayal edin. Doğanın sunduğu huzurla başbaşa kalacağınız düşsel mekanı sizlere **Cevizli (Bigadiç'e 3km)** sunmaktadır. Bigadiç'te yapılacak kültür turlarında Bizans Dönemi yapısı **Bigadiç Kalesi**'ni (M.S. 11.yy), **Hisarköy**'de bulunan ve Kaplıca merkezi olduğu düşünülen Roma Dönemi köprü ve tünelleri, tiyatro ve diğer eserleri görebilirsiniz.

Burhaniye

Doğal sit alanı **Ören**'deki asırlık palamut ağaçlarının, Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu tarafından numaralandırılarak koruma altına alınması ile Yeşil Ören kimliği de güvence altına alınmıştır. Tertemiz suyu ve ince kumu ile ünlenen **Ören Plajı**, 2000 yılında bu ününü Avrupa Çevre Eğitim Vakfı tarafından verilen mavi Bayrak ile tescil ettirmiştir. Güzel bir balıkçı köyü görünümündeki **İskele Mahallesi**, yeni yat limanı ile birlikte geleceğin **yat turizmi** merkezi olma yolundadır. Sahildeki balıkçı lokantaları, çay bahçeleri deniz keyfinden sonra sizleri beklemektedir. Turistik tesislerinin bulunduğu sayfiye yeri olan **Öğretmenler Mahallesi**, oldukça geniş ve güzel **kumsalı** ile beğenilmektedir. Zeytin ve çam ağaçları ile kaplı doğal bir mesire yeri olan **Seklik Çamlığı**, yeşilliklerle kaplı ve bol su kaynaklarına sahip mesire yeri **Ayaklı Kır Bahçesi** dinlenmek için uygun yerlerdir. Tarihi öneminin yanısıra tüm körfeze hakim manzarası ve doğal köy ortamıyla eşsiz bir dinlenme mekanı olan **Taylıeli Köyü**, güneşin batışını ve körfez ışıklarının denizdeki parıltılarını izleyebileceğiniz keyifli bir mekandır.

Dursunbey

Balıkesir'in en güzel mekanları arasında sayılan **'Suçıktı Mesire Yeri'** 10 asırlık geçmişe sahip kaynağı ile etkileyicidir. Mesire yerinde bulunan çınar ağaçları, taze alabalık sunan lokantası turistlerin favorileri arasındadır. İlçenin içinde oldukça geniş bir yeşil alan olan **Saz Mesire Yeri**,

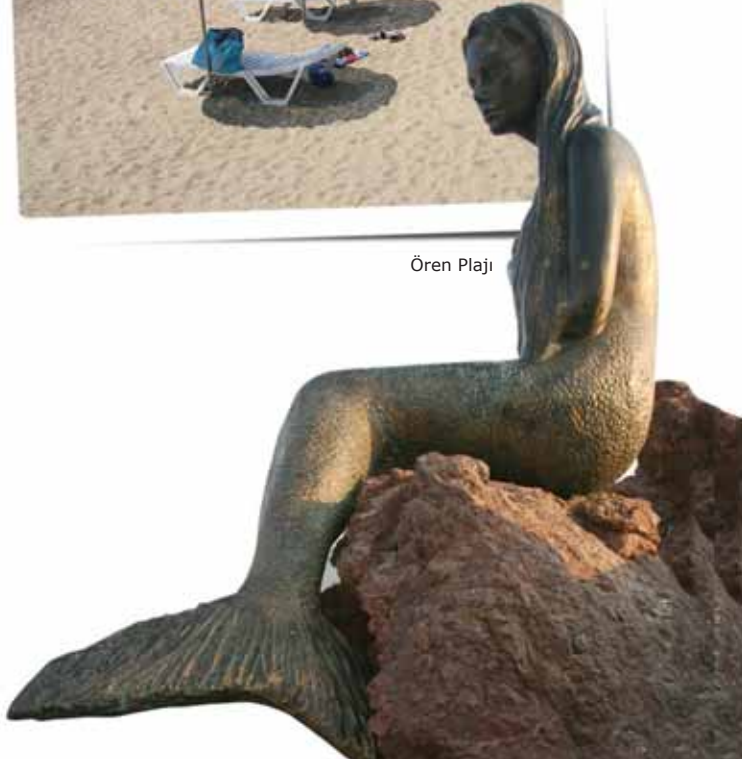
kavak ağaçlarının çevrelediği, kenarında Suçıktı Deresi'nin aktığı güzel bir dinlenme alanıdır. Burada sportif aktivite tesisleri vardır. **Çınarlı Pınar Mesire Yeri**, Sakız Köyü civarındaki **Yayla Tesisleri**, huzur veren doğal güzelliğinin yanı sıra, yakınındaki geyik karaca bakım istasyonu ile de dikkat çekmektedir. Merkeze uzaklığı 30km olup konaklama imkanı bulunmaktadır.

Gömeç

İlçenin büyüleyici güzelliği, Çanakkale-İzmir yolu üzerinde bulunan dağlara dikkatli bakıldığında görülen özel görüntüdür.



Ören Plajı



Atatürk Kayalıkları, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün profili, izlemek ve görüntü almak için tercih edilmektedir. Gömeç ilçesine 8 km uzaklıkta, Ulubeyler Köyü'nde 850 yaşında çevresi 12 m olan **Koca Çınar**, görenleri hayran bırakmaktadır. Edremit Körfezi'nde bulunan koyda **Kız Çiftliği** ismiyle anılan tarihi çiftlik evi doğal yapısıyla turistlerin ilgi odağıdır.

Gönen

Gönen'de bulunan **Alacaoluk Kalesi**, **Babakaya Kalesi** kültür turlarıyla gezilebilir. İlçeye 21km uzaklıktaki **Yeşil Değirmen**, 7km uzaklıktaki **Dereköy** ve 8km uzaklıktaki **Armutlu** ilçenin doğal estetiğe sahip mesire yerleridir.

Havran

İlçeye 18km uzaklıkta bir mesire yeri olan **Çınarlıhan**, çamların güzelliği ile büyüleyicidir. Mekana ismini veren asırlık çınarları ve soğuk suları ile ünlüdür. **Kumluca** Mevkii'ndeki **şelaleler** trekkingciler ve doğa severler için favoridir. **Serhat**, Havran'ın 2km kuzeydoğusunda asırlık kızılçam ağaçları ile kaplı mesire yeridir. Manzarası ve Havran Ovası ile **Thebe şehri harabelerini** görebileceğiniz **Eybek Kulesi**, 920m. yüksekliğindedir. Etrafı karaçam, meşe ve kestane ağaçları ile kaplı olan kule turistlere görsel şölen sunmaktadır. **İnönü Mağaraları** ise Prehistorik Dönem için oldukça önemlidir.

İvrindi

Kayapa Beldesi **Kızılçık Mevkii Piknik Alanı**, doğa ile başbaşa kalmayı isteyenler

için keyifli anlar sunar. **Gökçeyazı** (beldesi) **Belediye Bahçesi** ve **Milli Egemenlik Koruluğu** İvrindi'nin güzel mekanlarıdır. **Madra Dağı**, trekking için tercih edilir. Kültür turlarında B.Yenice Beldesi **Asar Kalesi**, **Gömeniç Kalesi** ve **Deliktaş Kaleoba Köyü** görülmeye değer yerlerdir.

Kepsut

Tekkeışıklar Köyü üzerinde bulunan **Kışla**, piknik ve tarihi amaçlı çevre düzenlemeleri yapılmış mesire yeridir. Serçe Ören Köyü'nde bulunan **Elma Gediği**, alabalık üretme çiftlikleri ile tercih edilmektedir. Elma Gediği'ni 12 km geçtikten sonra oldukça yüksek bir tepeden akan şelale görüntüsü ile cezbedicidir. Mekana bu nedenle **Su Uçtu** denilmekte olup, trekking ve piknik için tercih edilmektedir.

Sındırgı

Balıkesir-İzmir karayolu üzerinde yer alan **Kertil-Çamurlu** dinlenme tesisi, orman içinde yer almaktadır. Sındırgı





Kuvâ-yi Milliye Anıt Parkı

İlçesi'ne 8km uzaklıkta bulunan tesis, günübirlik düzenlenmiş piknik alanları ve restaurantları ile beğenilmektedir. İlçede bulunan **Çaygören Barajı**, doğaseverlerin ve amatör olta balıkçılarının tercih ettiği yerler arasındadır. **Kuvâ-yi Milliye Anıt parkı** ve tarihi **Cüneyt Köprüsü** görülmeye değerdir. **Emendere** ve **Hisaralan kaplıcaları** da termal amaçlı tercih edilmektedir.

Manyas

Kale Kalıntıları, kültür turlarının ve trekkingin tur rotasında bulunmaktadır. Cumhuriyet köyü'nde bulunan **Ketenlik Mevki** mesire yeri olarak tercih edilmektedir.

Susurluk

Doğal güzelliği ile çekici bulunan **Bıçkı Deresi** ve **Aygır Çeşmesi, Farafat Orman İçi** tercih edilen mekanlardır. Mesire yerlerinden **Çaylak, Yahyaköy Yandım Çavuş** dinlenmek ve eğlenmek için uygun koşullar sunar. **Günaydın**

Göleti ise görsel ziyafeti ile foto safari ve trekking tur güzergahlarında yer almakta olup, turistlerin yorgunluğu için Susurluk Ayranı ve tostu tavsiye edilmektedir.

Erdek

Altın renkli kum şeridinin baştan başa sardığı **Erdek sahilleri**, Türkiye'nin en güzel **tabii plajları** arasındadır. **Narlı, Ocaklar** ve **İlhan köyünü** çevreleyen **tabii kumsallar** gözalcıdır. Erdek'e 1km uzaklıkta bulunan **Apostol (Çifte Oluklar) Seyitgazi (Adak) Tepesi, Palata Çeşmesi, Muhla Kalesi** başlıca mesire yerlerindedir. **Paşalimanı Adası** doğal güzelliği ile gezilip görülmeye değerdir. Aşağı Yapıcı yolundan gidildiği takdirde köy yakınındaki Demirkapı Mevkii'nde **Şehir Surları** kalıntıları görülür. Bu kalıntılar Erdek Körfezi'ne kadar uzanır. **Seyitgazi Tepesi**'nde bulunan **tarihi kaleler** (8 adet) ve 5km kuzeyinde bulunan **Muhla Kalesi** kültür turları ve trekking severlerin favorileri arasındadır.

Marmara Adası

Yeşille mavinin kucaklaştığı doğal plajlarla kaplıdır. **Avşa** ve **Ekinlik Adaları** ile dibi mermer olan **Saraylar Köyü**'ndeki **Mermer Plaj**, ilgi çekicidir. Ayrıca adaların gündüz keyifli plaj hayatının yanı sıra gece **eğlence hayatı** doyumsuzdur. **Kafeler, restoranlar, barlar, gece klüpleri, discolar** turistlerin akınına uğramaktadır. **Avşa Adası**'nın dört bir yanının koylarını her gün gezi motorları ile veya kendi vasıtanızla gezebilirsiniz. Bunlardan en ünlüleri **Çınar Koyu, Mavi koy, Değirmen, Manastır, Beyaz Saray,**



Marmara Adası

Kumburnu, Kuntur, Yiğitler'dir.

Avşa Adası'nın **gece eğlence hayatı** da turistlerin gözde mekanı olmasında etkindir.

Nasıl Gidilir?

Kara, hava, demir ve denizyolu bağlantıları ile ulaşım sağlanmaktadır.

Balıkesir, Ankara, İzmir, İstanbul, Çanakkale ve Bursa'ya asfalt, Ankara, İzmir ve Bandırma'ya demiryolu bağlantılıdır. Edremit Körfez Havaalanı da yaz aylarında İstanbul bağlantılı olarak çalışmaktadır. İstanbul'a Bandırma üzerinden deniz yolu ile 2,5 saatte ulaşmak mümkündür.

Alışveriş

Balıkesir'den alınabilecek şeylerin başında şehrin sembollerinden olan kolonya ve Balıkesir kaymaklısı gelir. Ayrıca Sındırgı ve Bigadiç ilçelerinden Yağcıbedir halıları; Ayvalık, Erdek, Edremit, Gömeç ve Burhaniye'den zeytin ve zeytinyağı; Edremit-Altınoluk'tan zeytin şekeri, aromalı zeytinyağları ve bitki çayları; Ayvalık'tan pembe zeytin; Gönen'den

iğne oyası ve pirinç; Dursunbey'den ametist taşlarıyla süslü takılar, lokum ve yatık; Savaştepe ve Manyas'tan süt ürünleri (peynir); Kepsut'tan Dedekaşı Köyü'nde Zili Dokumaları; Marmara İlçesi Avşa Beldesi'nden Şarap; İvrindi-Kayapa beldesi'nde çömlek ürünleri; İvrindi-Korucu beldesi ve köylerinde yapılan rengarenk kaşık, oklava, kirkit, ağızlık ve bastonlar turistlerin ilgi gösterdiği hediyelikler arasındadır.





Önemli Gün ve Festivaller

Uluslararası Bandırma Kuşçenneti Festivali
Haziranın İlk Haftası

Altın Kumsal Kültür ve Turizm Festivali
Temmuzun son haftası

Burhaniye Ören Kültür ve Turizm Festivali
4-5-6- Temmuz

Ayvalık Kültür ve Sanat Günleri
31 Ağustos -9 Eylül

Edremit Zeytin Festivali
Ağustos Ayı Ortası

Akçay-İda Kültür ve Sanat Şenlikleri
29-30-31 Ağustos

Zeytin Şenlikleri
Ağustosun ilk haftası

Sarıköz Etkinlikleri
22-23-24 Ağustos

Önemli Telefonlar

Hızır Acil Servis 112

Polis İmdat 155

Jandarma İmdat 156

Sahil Güvenlik İmdat 1158

Alo Trafik 154

Yangın İhbarı (İtfaiye) 110

Balıkesir Alan Kodu :266

Balıkesir Valiliği 245 13 01-245 14 09

Belediye 243 04 00

Emniyet Müdürlüğü 243 81 00

İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü
245 13 35-36

www.balikesirturizm.gov.tr

Müze Müdürlüğü 243 31 81

Çevre ve Orman Müdürlüğü
239 70 06-2495116

Devlet Hastanesi 245 90 20

Atatürk Devlet Hastanesi 221 35 10

Türkiye Cumhuriyeti Devlet Demir

Yolları (TCDD) 444 8 233

Balıkesir Gar Müdürlüğü 241 07 21

İstanbul Deniz Otobüsleri (İDO)
0 212 444 44 36

Otobüs Terminali 246 57 51



Kültürel Miras Çok Kırılgandır

Dünyadaki kültürel miras büyük bir yap-boz gibidir. Her eser, her cisim bu resmin yeri doldurulamaz bir parçasıdır. Her biri bize, kökenlerimiz, gelişmemiz ve bugünkü yaşamlarımız hakkında bilgi verir, diğer kültürleri anlamamıza ve takdir etmemize yardım eder. Her keşif, her yeni tercüme bu yap-boza bir parça daha eklemekte ve resmi daha anlaşılır hale getirmektedir. Gelecek nesillerin de aynı olanaklara sahip olabilmesi için her bir parçanın korunmasını sağlamak zorundayız.

Bugün birçok insan kültürel mirasın deprem ve sel gibi ani doğal felaketlerden, kirlenme gibi yavaş ilerleyen süreçlerden ve insanlığın diğer faaliyetlerinden kaynaklanan risklere maruz kaldığının bilincinde değildir. Eski çömleklerden ya da mozaiklerden hatıra amacıyla küçük parçalar alınması gibi en masum görülen hareketler bile, binlerce kişi tarafından tekrarlandığında yıkıcı bir özellik göstermektedir. Tekstil, taş ya da metal bir nesneye dokunulması onun üzerinde yağ izi ya da terden kaynaklanan asit bırakmaktadır. Bir tarihi yapıya tırmanılması onun aşınmasına ve dağılmasına neden olmaktadır. Yazı yazılması ya da isim kazınması giderilmesi imkansız zararlara neden olmaktadır. Dar ve kalabalık ortamlarda büyük poşetlerle ya da sırt çantaları ile dolaşılması bir parçayı devirebilir ya da duvardaki bir resmi çizerek tahrip olmasına neden olabilir. Farkında olmadan kültürel mirasın yok edilmesine katkıda bulunduğumuz sayısız yol vardır.

2020 yılında biz ziyaretçilerin sayısı Dünya çapında 1.6 milyara ulaşacaktır. Haydi kültürel mirasımızı korumak ve çeşitlilik ve zenginliğinden yararlanmak için bir araya gelelim.

Kültür Varlıklarını Koruma ve Restorasyon Uluslararası Merkezi (ICROM)







T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Tanıtma Genel Müdürlüğü ©

www.goturkey.com
www.kulturturizm.gov.tr

Metin ve Koordinasyon

Serap Şahin (Arkeolog)

Kaynak

Balıkesir İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

Grafik Tasarım

Canan Bayram

Fotoğraflar

Ali Murat Coruk, Akgün Akova,
Christina Deleunay,
Erem Çalikoğlu, Fatih Satıl,
Firdevs Sayılan, Hayri Benli,
İbrahim Zaman, İhsan Karadayı,
İzzet Keribar, Kadir Aktay,
Mehmet Hengirmen, Murat Başoğlu,
Murat Öcal, Nazım Timuroğlu,
Özden Ergüner, Sami Güner,
Servet Uygun, Sıtkı Fırat, Yusuf Tuvi,
Kültür ve Turizm Bakanlığı Arşivi

Baskı

Başak Matbaacılık ve Tanıtım Hiz. Ltd. Şti.
Tel: 0312 397 16 17 Fax: 0312 397 03 07

Ankara, 2011 • Ücretsizdir.

Balıkesir

National Parks where spectacular flora and fauna exist in peaceful equilibrium,

Archaeological wonders set around cities along the Aegean and Mediterranean coastlines,

Thermal springs that have soothed and healed humanity for centuries,

Cultural fabric that has been preserved and refined through the ages,

Islands of nostalgia standing proud amid the beauty of nature, challenging the vicissitudes of modern life,

Kazdağı (Mount Ida) where mythology and reality meet,

Virgin **expanses of sand, blue flag beaches** and **tourist resorts** where visitors can relax and enjoy an enchanting vacation,

Historical places of worship in the land of tolerance,

Activities of various types,

Turkish cuisine, one of the three greatest cuisines of the world...

Balıkesir is home to these and more, and you can experience them all in one fantastic vacation.

